

Cole

FRC

4208

LA GUINGUETTE PATRIOTIQUE,
OU
DIALOGUE

MLW 7398 -

LA UNIVERSITAT DE CHICAGO

NO

NO



DI A

LA GUINGUETTE

PATRIOTIQUE,

OU

DIALOGUE

Entre les nommés *Craqu shore*, Colporteur de
Paris, envoyé dans les Provinces.

La Verdure, ancien Grenadier, Manouvrier à
Châlons.

Le pere Colas, Laboureur de Cernon.

Réo, Maçon, Commissionnaire.

Plusieurs Personnages muets, & buvant chez un
Cabaretier du Faubourg Saint-Sulpice, le 13
Juin 1790.

(*LA Verdure*.) Allons, vous autres, finissons
la dernière & allons nous en souper, ne faut
pas faire attendre nos femmes.... mais aupara-
vant, je fais une motion, sacrédié, il faut boire

à la santé de la Nation... & du Roi , s'entend ;
car c'est le père à tous...

(*Tous ensemble.*) Va , c'est bien dit , à la santé
du Roi & de la Nation.

Craquefort , (seul à table & s'approchant des
autres pour trinquer ,) permettez , Messieurs ,
que je me fasse l'honneur de me joindre à vous
pour boire conjointement avec vous à la santé
de la Nation & du Roi...

(*La Verdure après avoir bu.*) ça fait plaisir
de boire à la santé de la Nation... sacrédié,
c'est dommage qu'elle n'en fasse guère boire...
il y a quelques années , t'en souviens tu , père
Réo ? comme nous buvions , foutre ! le vin n'é-
toit pas cher , l'argent rouloit , on le gagnoit
vîte , un chacun trouvoit à travailler tant qu'il
vouloit , on s'en tapoit le Dimanche...

(*Réo à demi ivre.*) Et le lundi donc ,
M. *La Verdure* ? Seigneur mon Dieu donc , queu
plaisir dans ce tem.-là !... vous êtes un brave
homme , vous , M. *La Verdure* , vous m'auriez
fait boire toute une semaine à la santé du Roi ,
comme ça alloit dur !... à présent , le Diable
m'emporte si depuis la dernière fois j'ai goûté
une goutte de vin y a une éternité.... ce n'est
pas que je veuille dire de mal.... malgré ça , ça
ne va pas.

(*La Verdure.*) Sacrédié , comment veux-tu

que ça aille ? on tue les uns , on dépouille les autres , les Seigneurs se sauvent dans l'étrange pays , les Prêtres sont gueux comme nous , les riches serrent leur bourse comme les Badauds feroient les fesses devant les Houzards , personne ne fait travailler ; ces bougres de Parisiens tiennent déjà nos écus & feront si bien qu'ils auront le reste , i nous vient toujours de là bas un tas de bougeries qui font peur à tout le monde. Oh ! ça finira mal.... comme dit l'autre , y faut de petits ruisseaux dans tout pays , mais i faut de grandes rivières aussi. Quand vous tourmentez les riches , ce sont les pauvres bougres d'ouvriers & les petites gens qui finissent par être le *Patira*.

(*Le Père Colas.*) M'est avis moi que ça ne va bien pour aucun. Je n'avions pas demandé qu'on détruisît personne , je voulions tant seulement qu'on coupât les abus , à quoi que ça rime de se détruire les uns les autres ? les gens de campagne en souffriront comme ceux de Ville ce sont des mauvais gens d'une parisse qui font la loi , & qu'i faut dire comme eux , sinon i vous menaçoient de mettre le feu chez vous , C'est que trois ou quatre vauriens , vole-vous , font plus d'effet dans un Village que vingt bons qui n'ont pas le ri-quer. Et pis y a encore des gens de Ville qui les animent en-de-

sous..... Ah ! ça va bien mal ; & si cependant, i disont comme ça que ça ne fait que commencer. Quand i viendra à payer la Taille pour le Sel, la Taille pour la Poudre blanche que les Avocats mettent sur leurs grosses perruques, la Taille pour les Prêtres, dont y mangent le bien à Paris..... Ah ! ça va faire une belle danse dans les Campagnes !

(*Craquefort.*) Si vous me permettez, Messieurs de me faire l'honneur de vous dire une chose, je m'en vais vous dire naturellement d'ou vient la misère. Ce sont les Aristocrates qui font tout ça ; nous sommes-t-à-portée, nous autres à Paris de voir ça dans les districts.

(*Le Père Colas.*) Tenez ne nous parlez pas de votre Paris, i n'en vient rien de bon. C'est toujours Paris qu'a tout gâté & mangé les Campagnes, & qui les mangera toujours... Qu'est-ce qui a fait toutes ces rumeurs ? ce sont les gens de Paris. Où vont tous nos écus ? A Paris. Qu'est-ce qui nous en revient à la place ? des méchans papiers qui sont si menus qu'on n'ose pas y toucher, des complotemens, des pauvretés de toutes les façons & la misère au bout.

(*Craquefort.*) Un moment, M. Colas, un moment. Je vous dirai naturellement que sans Paris les Aristocrates certainement faisoient mou-

rir de soif & de faim la Nation. Certainement je pourrois vous dire tout ce qu'il en est, c'est incompréhensible tout ce que les districts ont découvert ; mais je craindrois d'ennuyer l'attention de votre assemblée.

(*Tous ensemble.*) Au contraire , Monsieur , comptez-nous ça ; nous ne demandons pas mieux , paix - là , vous autres , silence , écoutez donc ce Monsieur de Paris , nous boirons ensuite.

(*Craquefort.*) Vous avez sçu dans le temps que ces maudits Aristocrates avoient préparé par-tout des mines , des boulets rouges , des inventions de l'enfer pour bombarder la Nation. Sans les Districts & M. la Fayette il est certain que c'étoit fini , il ne seroit plus question de la Nation , il y a long-tems. Quand les Aristocrates ont vu que la mèche étoit découverte , ils ont combiné un autre complot qui va avoir lieu tout-à-l'heure , si on n'y prend garde. Les Nobles & le Comte d'Artois font venir deux ou trois millions de brigands de Savoie qui couperont tous les grains & les foins pour affamer la Nation. Si ça ne réussit pas par hazard , ils vont répandre un déluge de rats qui dévoreront tout. Tout ce que je vous dis là , Messieurs , c'est que j'en suis sûr comme voilà une bouteille , je le tiens d'un quelcun qui le fait de bonne part.

Cette Duchesse de Polignac s'est chargée toute seule de fournir plus d'un million de rats qu'elle a fait éclore en Suisse par artifice ; l'on doit également ramasser tous les rats des églises supprimées qui vont mourir de faim , les vieilles femmes de la Cour doivent en fournir des nichées , toutes les jeunes qui n'ont plus de service à faire à Versailles passent leur vie à rendre leurs souricières où on en prend des déluges tous vivans. On va lâcher tout ça dans les Campagnes , il ne restera pas un épi.... D'ailleurs les Curés sont payés pour jeter un sort sur le monde. Il y en a un à Condé tout près d'ici , qui avoit demandé cinq gouttes de lait à une femme de 25 ans qui nourrissoit une fille de cinq mois pour faire son sortilège pendant cinq jours ; si elle en eût donné , c'étoit fini , les femmes & les filles avoient le sort , elles n'auroient plus voulu souffrir les hommes & le monde finissoit. Heureusement elle n'a pas voulu , & le Curé n'a pu jeter le sort que sur les vaches & sur les bêtes à cornes , il va périr un monde étonnant dans tous les pays . . . Enfin si on n'extermine pas les Aristocrates , tout est perdu.

(*Tous ensemble*) ah Dieu ! ça fait trembler , les gueux , les scélérats , i n'en faut pas laisser un , n'y a qu'à nous les nommer.

(*La Ver dure* ,) un moment , MM. , un moment :

Quand vous crierez tous à la fois, c'est comme un dist ict, on ne s'entend pas . . . vous ne voyez donc pas qu'on se fout de vous ; je dis moi, c'est tout simple, v'la un bougre de bavard, qui est une foutu bête ou foutu gueux, peut-être tous les deux, & je . . .

(*Craquefort avec vivacité,*) à l'ordre, M., s'il vous plaît, on n'injurie pas ainsi un Citoyen qui parle pour la Nation.

(*La Ver dure*) oh ! vous ne nous en coulez pas comme ça avec votre Nation . . . & moi aussi, foutre, je suis pour la Nation, regardez cette figure & cet estomach, (il découvre sa poitrine,) voilà neuf blessures que j'ai reçu pour la Nation, & j'en recevrai encore cent, s'il le faut, voilà ce qui s'appelle être de la Nation, sacrédié, & non pas de venir nous couler des gueuseries comme vous nous en débitez . . . vous vous foutez de nous, sans vous gêner, avec vos rats votre sort & vos 4 millions de brigands ; nous y avons été pris l'année passée, vous avez mis la France sans dessus dessous ; mais c'est bon pour une fois, on ne nous y reprendra pas deux ; allez compter vos bêtises à vos bougres de badauts, ils sont si fiers d'être entrés à la Bastille, que la tête leur en tourne. Ils étoient plus de vingt milles contre cinquante invalides à jambes de bois qui n'avoient pas la moitié de leurs bras pour se défendre, voilà

une belle foutue prouesse : flanquez leur donc une médaille sur l'estomac, & dites leur bien qu'il faut toujours avoir peur, vous ferez leur amis. Pour moi je me fous des Aristocrates, s'il y en a, & de leurs complots, s'ils en font. Et sacrédié, de quoi aurions-nous peur ? seroit-ce des Prêtres ? les pauvres bougres n'ont ni armes ni argent, ça dit sa messe tranquillement, ça ne bouge pas ; & quand ils bougeroient, mille bombes, que nous feroient-ils ? le Curé tout seul n'avalera pas la paroisse, pensez.... on vient nous chanter aux oreilles qu'il jettent des *forts* sur les vaches & sur les femmes, voilà une belle foutue invention. N'y en a point sur la mienne toujours, car elle me souffre bien, mais sacrédié, s'ils pouvoient jeter le fort sur quelqu'un, il ne le jetteroient pas sur les vaches ou sur les femmes, j'en réponds, ils le jetteroient plutôt sur les dents des enragés qui les mordent si dur. . . . Quand on veut noyer son chien, on dit qu'il est galeux ; voilà le fin mot : il faut cependant des prêtres, foutre, on boit, on ribotte, à la bonne heure ; mais encore faut-il de la religion. On ne peut pas vivre & mourir comme des bougres de chiens d'hérétiques. . . & puis d'ailleurs : est-ce qu'il ne ont pas des Citoyens de chair & d'os comme nous ?

On veut nous faire peur des Nobles, pour que

nous tombions dessus : eh ! sacré mille bombes d'un tonnerre ! il n'y en a pas un qui bouge, on n'en voit pas deux ensemble pour se regimber. Nous sommes au moins cent contre un, nous sommes armés, nous montons la garde jour & nuit, eux dorment tranquilles, & on vient nous dire : *Prenez garde, les Aristocrates vont manger la Nation*. Ceux qui ont peur sont des jean-foutres, c'est moi qui vous le dis, & ceux qui viennent soulever le pauvre monde sont des foutus gueux & des ennemis de la Nation.

[*Le père Colas*,] oui, c'est comme s't'autre qu'avoit pêché dans la rivière un brochet de quatre livres, & qui avoit cinq livres de grains dans le corps que les Aristocrates i'avions noyés par malice. . . . c'étoit le gigier d'un poulet que le brochet avoit avalé. . . mon avis moi, c'est que ces cabaleux de Paris se fichont de nous, & qu'i faut nous ficher d'eux & boire un coup.

[*Tous ensemble*,] ma foi, c'est bien dit, buvons & au diable les cabaleurs.

[*Craquefort*,] un moment, MM., je vous prie. Certainement, vous êtes trop justiciables pour condamner un quelcun sans l'entendre ; vous êtes d'honnêtes Citoyens, & faits pour sentir la conséquence d'une chose ; quand nous

disons toutes ces choses là sur le compte des Aristocrates, ce n'est pas que nous le croyons à la rigueur, mais pour l'avantage de la Nation, il faut que cela soit dit comme ça ; sans quoi le bon Peuple ne brûleroit pas les Châteaux & ne laisseroit pas dépouiller le Clergé, tous les Aristocrates seroient venus dans les Assemblées, & la Nation ne seroit pas Maîtresse de tout comme il convient. En un mot, il faut que nous soyons libres. . .

[*La Ver dure.*] comment sacré mille bombes ! est-ce que pour être libres, il faut insolenter quelqu'un ? je dis d'abord : il faut de la justice ; voudrois-tu, bougre, qu'on t'en fît autant ? tu dis que tu es l'égal d'un Seigneur & d'un Riche ; si tu le crois, laisse le donc tranquille ; tu ne cours pas sans raison sur un Citoyen qui est ton égal comme toi & moi. Tu criaillies que c'est un Aristocrate qu'il faut le lanterner. Foutu bête, tu ne fais pas plus que moi ce que c'est qu'un Aristocrate ; mais je te demande : crois-tu aux Décrets de l'Assemblée, oui on non ? si tu n'y crois pas, c'est donc toi qui es l'Aristocrate ; à la Lanterne, bougre. Si tu y crois, tu dois l'y obéir, ne fais donc point de mal à personne, puisque l'Assemblée & le Roi, se ruent de le défendre pour le plus grand comme le plus petit. En un mot, je dis : dès que l'Assemblée a défini

qu'il faut de la liberté pour tout le monde, laissons chacun comme il est. Une supposition, y'là un Citoyen qui ne rit pas de tout ce qu'on fait, (il y en a plus d'un au moins,) Marchand qui perd ne peut pas rire, on dit dès-lors il n'est pas *de la Nation* ; bougre de bête, est-ce que tout François n'est pas de la Nation ? mais il pense mal de l'Assemblée, je dis à ça y'là un Juif qui pense mal du bon Dieu qui vaut bien l'Assemblée peut-être, eh bien ! je n'irai pas pour ça le foutre à la lanterne. Finalement il faut que chacun reste tranquille & moi aussi ; celui qui n'obéira pas à l'assemblée & au Roi, il l'y forceront bien sans moi ; si un chacun a le pouvoir exécuter, tout le monde est Roi & tout est foutu ! . . . , d'ailleurs voilà une belle sacrée gloire de se mettre deux ou trois cents contre un qui n'attaque ni ne se défend, de boire son vin, piller son grain, prendre ses armes, enfin, faire boucan chez lui. . . , si ça duroit comme ça, ça feroit une belle gueuse de Constitution..une Constitution des Loups, foutre, ils commencent par manger les autres, puis ils se mangent entre eux. Je dis donc qu'il faut naturellement accrocher à la Lanterne ces bougres de cabaleurs qui font semblant de servir la Nation & mettent tout en combustion. Voilà mon avis & je bois un coup.

(*Répo,*) Seigneur mon Dieu, comme c'est

bien dit ! . . . vous êtes un homme capable , vous , M. la Verduze . . . vous prêchez tout couramment... là... d'une manière qu'on croiroit entendre un livre imprimé... c'est que je resterai à , Seigneur Dieu , toute une journée sans penser seulement qu'il y a là une bouteille . . . néanmoins vous avez bien gagné de boire un coup... buvons donc.

(*Le Père Colas* ,) ma foi il faut dire que le Curé de cheu nous ne prêche pas plus fort que ça , ni plus couramment encore . . . ; si cependant c'est un brave homme .

(*Craquefort* ,) certainement , MM. , il faut convenir que dans un District M. de la Verduze se feroit honneur par la façon dont il démontre sa façon de penser , cependant néanmoins il me semble toujours que l'on ne doit pas aller contre l'intention de ces MM. qui sont des personnes conséquentes & qui sont des *amis de la Constitution*. Eh bien ! voyons , s'outre , ou est-ce qu'elles sont vos personnes *conséquentes* ? qu'est-ce quelles disent , voyons ?

(*Craquefort* ,) elles ont dit qu'il convenoit d'insolenter les Seigneurs & les Prêtres , & les Aristocrates pour le bien de la Nation , & de les chasser des Assemblées : dont voilà le petit Décret imprimé qui le fait bien entendre.

(*La Verduze* ,) oh ! c'est différent , si l'Assem-

blée & le Roi ont dit ça, je n'y entend plus rien, voyons donc . . . eh bien, je ne vois pas les signatures, est-ce que vous vous foutez aussi de moi, M. le Parisien ?

(*Craquefort*,) quand j'ai dit que c'est de l'Assemblée, c'est-à-dire, ce n'est pas de l'Assemblée elle-même, sont ces MM. de l'Assemblée du Club des Jacobins & celui de Châlons qui font tout ça.

(*La Verdure*,) vous ne vous foutez pas mal de nous avec vos MM. du Croup, nous ne connoissons pas ces gens là, ne nous entortillez pas, sacrédié, répondez net. Votre Croup de Paris est-ce l'Assemblée avec le Roi, oui ou non ? . . . votre Croup de Châlons, est-ce la Municipalité, est-ce le Département ou le District, oui ou non ? voyons.

(*Craquefort*,) oh ! non ; c'est plus fort que tout ça. Le Club des Jacobins à Paris, c'est lui qui fait marcher l'Assemblée & le Roi, c'est-là où les Décrets se définissent d'avance. Les Clubs des Provinces comme qui diroit celui de Châlons, c'est eux qui poussent les Municipalités pour faire ce qui convient, & qui répandent dans le public les bruits qui sont favorables à soulever à propos la Nation.

(*La Verdure*,) vous mériteriez sacrédié, que je vous foutisse un tapin, vieux bougre d'ableur,

qu'est-ce que vous nous comptez-là ? j'en fais assez pour savoir que la Nation n'a pas fait deux assemblées, n'y en a qu'une à Paris ; les Provinces n'ont envoyé des Députés pour votre foutu *groupe des Jacobins*, le groupe ne travaille pas avec le Roi, par conséquent je m'en fous, je ne veux pas tant de maîtres ; je ne reconnois moi que ceux que la Nation a choisis. Tout de même qu'est-ce que votre foutu groupe de Châlons qui doit *pousser* la Municipalité, nous ne voulons pas qu'on la pousse, nous l'avons choisie pour aller toute seule ; c'est à elle à nous dire, mes enfans, l'Assemblée & le Roi ont décrété telle & telle chose ; c'est au Département à nous dire, s'enfans vous devez payer chacun tant & tant bien également en bons frères ; alors si quelqu'un se regimbe, foutre, notre Milice Nationale est-là, on le ferra bien aller ; voilà les citoyens faits pour le bon ordre. Mais vos Groupistes sont des mâlins qui se cachent pour cabaler, pour se mêler de ce qu'ils n'ont que faire, pour répandre de mauvais bruits ; au diable, à la lanterne ces bougres-là ! Au surplus, nomme-nous les tout-à-l'heure, vieux sacré lapin de Paris, ou je te fous cette bouteille sur la gueule & dépêchons.

(*Tous ensemble,*) c'est bien fait, c'est un espion de Paris qui vient ici répandre de mauvais

bruits , à la lanterne s'il ne nomme pas ses confrères du Croup.

(*Craquesfort* ,) ah de grace, MM. un infant, je ne refuse pas certainement de vous donner satisfaction: je vais vous dire naturellement tout ce qui en est. Je suis du District des Jacobins, dont voilà mon passe-port bien en règle. Comme j'ai de la voix, je vendois les petits imprimés de ces MM. dans le Faubourg St. Antoine, & je faisois mettre en mouvement au besoin les citoyens & les citoyennes de ce quartier; mais comme il ne manque pas à Paris de gens à talent, ces MM. m'ont dit, dit il, » Craquesfort, voilà de l'argent, il faut aller distribuer » l'écrit que voilà en Champagne, & vous direz » en outre telle & telle chose au bon peuple. » Au reste quand vous ferez à Châlons, vous » verrez l'un de ces MM. du Cloub auquel » M. Prieur député de la Ville va le prévenir » d'avance, vous ferez ce qu'ils vous diront, & » l'argent ne manquera pas ». Je suis donc naturellement passé dans ce pays-ci, il y a deux mois environ, & en passant j'ai vu ces MM. qui m'ont accueilli convenablement dans une grande Chambre près de *l'ancienne Cloche*, où ils m'ont dit ce qu'il falloit dire alors aux gens de la Campagne, outre le petit imprimé dont ils ont fait tirer trois mille exemplaires..... Malgré-ça, on

peut dire que ça n'a pas rendu : on a chassé , si vous voulez , les Nobles & les Prêtres des Assemblées , mais il n'y a eu pas un chat de tué , pas un château de rouffi. Oh ! je m'attends bien qu'on me fera mauvaise mine en arrivant , mais ce n'est pas de ma faute , c'est le naturel du pays , on n'est pas malin ici.

(*La Verduze* ,) vieux sacré lapin , tu as raison , nous ne sommes pas malins , car nous devrions commencer par te foutre dans la Marne pour aller rejoindre sans bateau tes enrégés de Paris , mais il nous faut d'abord les noms de tes confrères du Croup de Châlons. Allons dépêchons ou.... (*Craquefort*).... les noms ; ma foi , MM. je ne les fais pas tous ; je ne savais que celui de ce grand Mr. Richard lieutenant criminel Mr... encore je ne m'en souviens plus... un grand qui porte le nez au vent comme une âne bridé , qui est ici le..... le..... *le chose* criminel , qui fait pendre le monde qui a un petit beau-frère qui est si bête , Burnet avocat du Roi , ... c'est dommage ; pas moins ça fait deux citoyens qui ont bien de l'instinct.... & puis ça a du zèle , il faut qu'à eux deux ils aient distribué au moins pour trente francs de gravures , d'éventails & de petits imprimés contre le clergé & la noblesse.

Il y en avoit là un troisième qui est leur *Cousin* , Delestrées assesseur , je pense , un grand bride

oison, malgré-ça, c'est un garçon qui opine bien prudemment; à la vérité il n'a rien dit, mais il a remué deux ou trois fois son grand col, de manière que j'ai bien vû qu'il entendoit.

Comment appelez-vous cette perruque qui va toujours clochant & qui fait semblant de n'être pas de la bande, Bremond lieutenant-général. Oh celui là pour la malice noire, c'est le *général* à tous; oh c'est un fier Basile qui manie bien la calomnie.... il s'est chargé lui seul de soulever, quand il faudra, toutes les petites filles de Châlons; savez-vous que cela fait un rude effet sur une constitution.

On m'a dit que ces quatre-là étoient quatre chieux d'encre des premiers qui n'y ait dans la Ville, aussi ils seront de la Cour Souveraine, c'est entendu.

Y en avoit d'après-ça un ramassé qui n'avoit pas de mine, & qui n'ont defferré les dents que pour bailler; d'autres qu'avoient l'air bel & bien honneux; on ne va demander à chacun son nom; tant y a que je ne les fais pas.

J'aurois bien voulu néanmoins savoir celui d'un gros, grand, beau officier qu'étoit-là, Osteaume, receveur de la douane, ancien garde d'Artois, le sourcil noir, l'œil farouche comme un joueur qui a perdu son *va-tout*, qui vous retournoit tous les décrets comme les *ballots dans une*

Douanne, oh ! celui-là sera naturellement le commandant des milices de Département , ou il en périra.

J'ai bien remarqué par exemple un grand seigneur qu'étoit à la tête ; ah ! véritablement c'est Collean Bonneau de M. de Rochambeau fils, en Europe & en Amérique, un homme comme *il faut* celui-là , & sa sœur la Dame Gautier aussi qui est une *grande Dame* & qui a fait la fortune de son frere par son... son.... enfin quoi ; son talent.... eh bien ! voyez ce que c'est , ce grand Sgr. là qui a *tant de cœur* qu'à Paris il ne reconnoît pas son père & sa mère , & qui ne veut manger qu'avec d'autres seigneurs , aussi des Ducs & des Comtes pour le moins , ici il mange tout naturellement avec *un gueux* comme moi , dès qu'il est de la Nation : aussi il fera quelque chose dans le militaire ; tout-ça est convenu d'avance.

» J'ai su tous ces détails , voyez-vous , par un grand bavard qu'étoit là près de moi , sec comme *une pêle à four* , qui crioit toujours faut les hâcher comme *Chair à pâté* . & qui est un homme certainement très poli pour ceux de la Nation , & qui m'a conduit chez lui où est-ce que j'ai soupe , sur le pont... le pont.... avec Madame sa femme , *Putte Savatte* ; & que nous avons *feuilleté* la constitution d'un bon pâté très-patriotiquement ensemble.

(*La Ver dure*,) entendez-vous quelque chose à tout-èa vous autres ? Connoissez-vous *ces chieux d'encre*, ce *Sgr.* là, & tout ce *Croup* ? pour moi le Diable m'emporte, si j'y comprends rien ; ça n'a ni queue ni tête.

(*Réo*,) Seigneur Dieu ! .. je le comprend donc bien, moi qui suis ivre je crois d'avoir entendu ce *M. Japefort* j'avois bien promis à ces *MM. les amis de la construction* de n'en rien dire. mais ce n'est pas ma faute, moi, si ce bavard là de Paris vient se souler ici un Dimanche pour dire tout ce qu'il en est ... j'ai bien vû dès qu'il a parlé *d'imprimés* dans les Villages ce que ça vouloit dire je me vante que j'en ai porté une fière pacotille il faut que j'ai fait au moins vingt-quatre heures dans trente-six lieues jour & nuit, & je me vante qu'il n'y a pas un cheval qui marche à pied comme moi dans Châlons au reste j'ai été bien payé pour ma peine & pour ne rien dire aussi ne dirai-je ri rien d'abord

(*Le Père Colas*,) ah ! vl'à donc d'où venoit c'te boutique d'imprimé & tous ces mauvais bruits qu'is avont répandu dans notre Canton, qu'il falloit chasser les uns & les autres, & qu'en cas de besoin, nous avions appris comme quoi je pouvions les étouffer sans que ça paroisse, en nous mettant tout autour & pis en nous ferrant

toujours de telle façon que c'étoit tout le monde, & que ce n'étoit personne qui les auroit tué. Voyez donc ces misérable! . . . i nous disions que c'étoit de la part de l'Assemblée qui l'ordonnoit.

(*La Ver dure* ,) les sacrés scélérats de gueux ! & toi, Réo, toi qu'es mon ami, c'est toi qui va porter des écrits pour faire des troubles, pour effrayer le monde, & les porter à faire de mauvais coups dans les Campagnes . . . je te renie pour mon ami, & je ne bois de ma vie avec toi.

(*Réo* ,) ah ! pensez que si. Ah ! M. La Ver dure, ne m'en voulez pas, mon cher bon ami . . . je ne suis pas le seul qui ait tout porté, ils en ont porté aussi eux, en voiture s'entend, & moi à pied comme un chien . . . d'ailleurs je m'en vais vous dire en conscience, mon cher bon ami, je n'ai sçu de ma vie lire dans un livre imprimé, & j'ai porté tout ça comme une bête qui ne sent pas la conséquence . . . mais patience . . . je veux dire son fait à ce grand bougre d'astrologue manqué . . . cependant il faut être juste, il m'a fait rudement boire.

(*La Ver dure* ,) Réo, mon ami, tu es saoul comme un bouteille pleine, n'en parlons plus aujourd'hui, tu me compteras tout le détail demain en déjeunant . . . non, c'est inutile, je veux que tous les pays connoissent les gueuseries que

ces bougres là employent pour tourmenter le monde , il faut que les ouvriers & les pauvres que tous ces troubles font créver de faim , aillent demander de l'ouvrage & du pain à tous ces foutus cabaleurs , & la première fois qu'il y aura quelque émotion , foutre ! on saura du moins d'où ça vient , & on ira faire boucan chez eux , je m'en charge moi. Ah ! sacrédié , si j'étois la Municipalité , comme je leur fouterois la pêle au cul ; mais patience , ça ne leur manquera pas quelque jour... pour toi , vieux bougre d'aboyeur de Paris , fous moille camp du pays ; si je t'y rencontre , je veux bien que les cinq cents mille Diables te tordent le col , si je ne te fous ta vilaine ame à l'envers. C'est entendu , adieu , mes complimens à M. Prieur , notre bon Député... c'est aussi honnête garçon , lui... la bouteille est finie , allons-nous en souper vous autres.

1. *Le premier, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 2. *Le second, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 3. *Le troisième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 4. *Le quatrième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 5. *Le cinquième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 6. *Le sixième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 7. *Le septième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 8. *Le huitième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 9. *Le neuvième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*
 10. *Le dixième, n'est pas le plus utile, c'est celui qui est le plus utile.*